



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**ИНСТИТУТ ТЕХНОЛОГИЙ (ФИЛИАЛ) ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО
БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДОНСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ» В Г.
ВОЛГОДОНСКЕ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ (Институт технологий (филиал) ДГТУ в г.
Волгодонске)**

Факультет «Технологии и менеджмент»

Кафедра «Социально-культурный сервис и гуманитарные дисциплины»

«Международное спортивное и олимпийское движение»

Методические рекомендации к самостоятельной работе
студентов заочной формы обучения направления
подготовки
44.03.01 Педагогическое образование
Направленность Физическая культура

Автор:

Ст. преподаватель С. В. Четвериков

Методические указания составлены с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта высшего образования подготовки бакалавров. В помощь студентам предлагаются вопросы к зачету (экзамену), список тем контрольной работы, словарь терминов, основная и дополнительная литература, а также рекомендации по оформлению и подготовке контрольной работы для студентов заочной формы обучения.

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение	4
1.Рекомендации по выполнению контрольной работы	5
2. Вопросы к зачету (экзамену)	7
3. Литература	9
Приложение	11

Введение

Понятие основных дефиниций: история, физическая культура, спорт. Составные части предмета истории ФКиС историография и источниковедение. Использование историей физической культуры и спорта данных гражданской и военной истории, этнографии и археологии, истории педагогики и медицины, истории культуры. Значение истории физической культуры и спорта для формирования научного мировоззрения и всесторонней подготовки специалистов по физической культуре и спорту. Становление и развитие ИФКиС как учебной и научной дисциплины. Диалектико-материалистическая концепция в познании явлений и событий всеобщей истории физической культуры и спорта, истории физической культуры и спорта России, СССР, и Российской Федерации, истории международного спортивного и олимпийского движения. Диалектико-материалистическая методология есть научно-теоретическая основа истории физической культуры и спорта, позволяющая использовать конкретные методы изучения и исследования предмета: историко-теоретический анализ, обобщение и систематизация исторических материалов, проведение исторической аналогии, сопоставление и сравнение, системный, структурный и статистический анализ, письменный опрос, интервьюирование, обобщение практики развития физической культуры у народа мира. Периодизация, историография, источники ИФКиС, методы ее изучения. Обзор отечественной и зарубежной историографии, истории физической культуры и спорта.

Целями освоения дисциплины являются вооружить студентов историческими знаниями, которые они смогут использовать в педагогической практике своей будущей специальности. Воспитание историей - важный метод углубления умственной, нравственной и эстетической подготовки будущего педагога, тренера и организатора в области физической культуры и спорта.

Задачи:

- усвоить основные периоды развития Олимпийского движения ;
- изучить особенности истории физической культуры и спорта;
- изучить особенности олимпийского и паралимпийского движения

Курс является одной из учебных дисциплин социально-гуманитарного знания государственного образовательного стандарта высшего образования.

1. Рекомендации к выполнению контрольной работы

Написание контрольной работы является одной из важнейших форм самостоятельной работы студентов. Это связано с тем, что тематика, как правило, либо способствует более глубокому освещению вопросов, выносимых для обсуждения на практические занятия, либо позволяет расширить проблематику, рассматриваемую на лекции. В то же время в ходе работы над контрольной работой студент должен не только подобрать литературу по теме и удачно ее комментировать, но и суметь проблемно изложить собранный материал. Изучение литературы дает возможность узнать, какие стороны и проблемы уже достаточно изучены, по каким ведутся научные дискуссии, а какие вопросы еще не решены.

Работа по курсу «Международное спортивное и олимпийское движение» состоит из двух вопросов: первый – по теории культуры, второй – по истории культуры.

Номер варианта задания для выполнения работы выбирается по двум последним цифрам зачетной книжки.

Выполнение работы должно включать в себя следующие этапы:

1. Сбор литературы по теме.

Следует обратить внимание на то, что при написании ориентироваться не только на учебники и справочную литературу. Важно отметить, что необходимо знакомство с монографической литературой по избранной проблеме, а также со статьями в журналах. Разумеется, при подборе литературы по заданной теме можно проконсультироваться с преподавателем, но все же необходимо самостоятельно поработать в каталоге библиотеки, просмотреть журнальную периодику, что будет способствовать формированию навыков научной работы. Следует иметь в виду, что качество работы в значительной степени определяется уровнем использованной литературы, а также шириной охвата теоретических источников по рассматриваемой проблеме.

2. Конспектирование собранной литературы.

Конспектирование является очень важным этапом при написании работы. Это связано с тем, что только при конспектировании можно выделить основные идеи прочитанного текста, а также кратко изложить логику конспектируемого произведения. Поэтому конспектирование ни в коем случае не может быть простым переписыванием текста, не может быть заменено ксерокопированием - как это часто делают студенты. Конспектирование сопряжено с напряженной интеллектуальной деятельностью, поскольку каждый студент, благодаря собственным усилиям, выбирает из конспектируемого текста именно то, что прямо и непосредственно связано с темой работы, выделяет главные положения и, в конечном счете, пишет связный текст. Возможно цитирование наиболее ярких и глубоких положений. При цитировании обязательно должны делаться ссылки на соответствующие работы и страницы в них.

4. Написание текста работы.

Этот этап нужно начинать с определения структуры работы.

ВВЕДЕНИЕ

Название темы.

- краткое изложение темы источника, обоснование его выбора;
- указание основного материала, методов разработки темы;
- цель работы;
- актуальность темы

II ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

- кратко передается содержание исходного материала, все существенные положения (конспективно, фрагментарно, аналитически) на выбор студента;
- материал основной части конструируется в смысловые блоки;
- каждый блок должен быть озаглавлен.

III ЗАКЛЮЧЕНИЕ

- заключение должно быть четким, кратким, вытекающим из содержания основной части.

IV БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

ТРЕБОВАНИЯ К ВЫПОЛНЕНИЮ РАБОТЫ

1. Точное изложение взглядов автора.
2. Соблюдение единого стиля.
3. Изложение всего существенного.
4. Изложение в логической последовательности.

ПРАВИЛА ОФОРМЛЕНИЯ

1. Объем работы 15-20 машинописных страниц
2. Работа печатается Times New Roman (14) шрифтом через 1,5 интервала.
3. Рукописные работы должны быть выполнены аккуратно, написаны разборчивым почерком.
4. Работа должна иметь поля (сверху и снизу – по 2см, справа-1см, слева 3-см)
5. Титульный лист На первой странице печатается план, включающий в себя введение, параграфы, раскрывающие суть работы, заключение.
6. В конце работы представляется список используемой литературы с точным указанием авторов, названия, места и года ее издания (см. Приложение 1).
7. Нумерация страниц печатается или пишется с третьей.
8. Работа должна быть прошита.

Сроки сдачи работы определяются руководителем.

2. ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ (ЭКЗАМЕНУ)

1. Какое место занимает ИФКиС в системе наук?
2. Дайте характеристику периодизации всемирной, советской и российской ИФКиС.
3. Определите основные направления разработки проблем ИФКиС в XX - XXI вв.
4. Как проходило становление и развитие физической подготовки и физического воспитания в системе государственных и общественных организаций СССР, СНГ и России?
5. Определите основные тенденции развития массовой ФК, спорта высших достижений, в различные исторические периоды существования СССР, СНГ и России.
6. Расскажите о формировании системы подготовки научных кадров в использовании их в России и за ее пределами в настоящее время.
7. В чем состоит теоретико-методологическое обеспечение инвалидного спорта?
8. Место российского спорта в системе МСиОД.
9. Перспективы развития массовой ФК, спорта высших достижений в России в III тысячелетии.
10. Как происходит развитие идей олимпизма в России?
11. Что Вы можете сказать о социальной защищенности спортсменов, преподавателей и тренерских кадров в РФ?
12. Дайте определение понятию «Цивилизация».
13. Назовите основные признаки цивилизации.
14. Дайте характеристику основным этапам развития цивилизации.
15. Дайте определение понятию «Олимпизм».
16. Как происходило зарождение олимпизма в античной цивилизации?

17. Что Вы знаете о попытках возрождения древних традиций олимпизма в эпоху средневековья?
18. Как проходило возрождение и развитие современного олимпизма в цивилизации Нового времени?
19. Назовите проблемы и противоречия в мировом общественном развитии и их отражение в современном олимпизме.
20. В чем состоит проблематика разработки концептуальных представлений о тенденциях развития физической культуры и спорта?
21. Дайте сравнительную оценку традиционных и нетрадиционных направлений в сфере ФКиС.
22. Расскажите о научно-прикладных аспектах совершенствования отечественного физкультурного движения.
23. В чем состоит проблематика дальнейшей разработки теорий и технологий спорта?
24. Определите проблематику разработки методологии и технологии прогнозирования и моделирования физкультурно-спортивной деятельности.
25. Дайте определение понятию «Система физического воспитания». В чем состоит современная трактовка этого понятия?
26. В чем единство физического воспитания и других слагаемых (видов) воспитания?
27. Определите конкретные целевые установки средства их реализации и программно-нормативные основы системы физического воспитания.

2.2 Задания для оценивания результатов в виде владений и умений Темы контрольных работ по дисциплине

1. В чем состоит теоретико-методологическое обеспечение инвалидного спорта?
2. Место российского спорта в системе МСиОД.
3. Перспективы развития массовой ФК, спорта высших достижений в России в III тысячелетии.
4. Как происходит развитие идей олимпизма в России?
5. Что Вы можете сказать о социальной защищенности спортсменов, преподавателей и тренерских кадров в РФ?
6. Дайте определение понятию «Цивилизация».
7. Назовите основные признаки цивилизации.
8. Дайте характеристику основным этапам развития цивилизации.
9. Дайте определение понятию «Олимпизм».
10. Как происходило зарождение олимпизма в античной цивилизации?
11. Что Вы знаете о попытках возрождения древних традиций олимпизма в эпоху средневековья?
12. Как проходило возрождение и развитие современного олимпизма в цивилизации Нового времени?
13. Назовите проблемы и противоречия в мировом общественном развитии и их отражение в современном олимпизме.
14. В чем состоит проблематика разработки концептуальных представлений о тенденциях развития физической культуры и спорта?
15. Дайте сравнительную оценку традиционных и нетрадиционных направлений в сфере ФКиС.

3. Литература

Ссылка	Автор	Название	Издательство	Вид издания	Год издания	Кол-во в библиотеке	Адрес электронного ресурса	Вид ресурса
1	2	3	4	5	6	7	8	9
3.1 Основная литература								
3.1.1	Алексеев, С.В.	Олимпийское право. Правовые основы олимпийского движения	М. : Юнити-Дана	учебное пособие	2015		URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117046(16.11.2017).	[Электронный ресурс]
3.1.2	О.В. Горбатов.	Олимпийское образование: история и развитие Международного олимпийского движения : учебное пособие / Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Северо-Кавказский федеральный университет»	Ставрополь : СКФУ	учебник	2014		URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=457483(16.11.2017).	[Электронный ресурс]
3.2 Дополнительная литература								
3.2.1.	Брискин, Ю.А	Адаптивный спорт	М. : Советский спорт	учебник	2010		http://www.iprbookshop.ru/9900.html .	[Электронный ресурс]
3.2.2.	Гвоздева, Т.Б.	Олимпийские игры античности (от мифа к истории)	М. : Российский университет дружбы	учебное пособие	2013		http://www.iprbookshop.ru/22198.html .	[Электронный ресурс]

			народо в					
--	--	--	-------------	--	--	--	--	--